

IZBIRNI PREDMETI

v šolskem letu

2020/2021

Zelo hitro se približuje novo šolsko leto in s tem tudi izbira izbirnih predmetov. Izbirni predmeti v devetletni osnovni šoli so priložnost, da učenec del predmetnika izbere po svojih željah, pri tem pa upošteva svoja nagnjenja, sposobnosti, pa tudi bodoče poklicne odločitve.

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI v šolskem letu 2020/2021

V zadnjem triletju devetletne osnovne šole si lahko izbere **dve** uri pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi **tri** ure, če s tem soglašajo starši. Izbirni predmeti so razdeljeni v dve skupini:

- ◆ družboslovno-humanistično,
- ◆ naravoslovno-tehnično.

Vsak učenec si izbere predmete na podlagi svojih interesov in sposobnosti, vendar pa ni več potrebno izbrati predmetov iz obeh sklopov. Pouk izbirnega predmeta je na urniku eno uro tedensko, razen drugega tujega jezika, ki je na sporedu dve uri na teden. Predmeti se ocenjujejo številčno, ocene se vpišejo v spričevalo. Na začetku šolskega leta ima nato učenec en mesec časa (september) za tako imenovani popravek svoje izbire – lahko se vključi le v tiste skupine, kjer je še prostor in ki so časovno usklajene z individualnim urnikom posameznega učenca.

Pojasnilo k razvrstitvi izbirnih predmetov:

A - Učni načrti (praviloma tujih jezikov) so pripravljene kot triletne predmeti. Učenec lahko po enem ali dveh letih izstopi. Z učenjem izbirnega predmeta lahko začne tudi kasneje, če ima ustrezno predznanje.

B - Učni načrti so pripravljene kot triletne (izjemoma dvoletne) predmeti. Učenec lahko po enem ali dveh letih izstopi. Z učenjem "prve stopnje" izbirnega predmeta lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu.

C - Učni načrti so pripravljene kot enoletne predmeti, ki so vezani na snov določenega razreda. Učenec lahko predmet izbere tudi v višjem razredu od določenega.

Č - Učni načrti so pripravljene kot enoletne predmeti. Učenec lahko izbere predmet v katerem koli razredu.

IZBIRNI PREDMETI – PONUDBA ZA 7. razred

I. DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI PREDMETI

1.	A Drugi tuji jezik – Nemščina I	BREDA PUNČUH
2.	B Verstva in etika	BREDA ŽUPANC
3.	C Likovno snovanje I	NATAŠA HIMMELREICH
4.	C Odkrivajmo preteklost mojega kraja	BREDA ŽUPANC
5.	Č Literarni klub	NISA GOLOB DROFENIK
6.	Č Turistična vzgoja	BREDA ŽUPANC
7.	Č Ansambelska igra	ANJA BREČKO

II. NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI PREDMETI

1.	C Matematična delavnica	NATAŠA VNUČEC
2.	Č Obdelava gradiv – Les	MIHAELA OBREZ
3.	Č Obdelava gradiv – Umetne snovi	MIHAELA OBREZ
4.	Č Obdelava gradiv – Kovine	MIHAELA OBREZ
5.	Č Astronomija – Daljnogledi in planeti	MIHAELA OBREZ
6.	Č Astronomija – Sonce, Luna in Zemlja	MIHAELA OBREZ
7.	Č Astronomija – Zvezde in vesolje	MIHAELA OBREZ
8.	Č Rastline in človek	MAJA TIFENGRABER
9.	Č Risanje v geometriji in tehniki	MIHAELA OBREZ
10.	Č Sodobna priprava hrane	MAJA TIFENGRABER
11.	Č Izbrani šport - odbojka	MATJAŽ ZENDZIANOWSKY

IZBIRNI PREDMETI – PONUDBA ZA 8. razred

I. DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI PREDMETI

1.	A Drugi tuji jezik – Nemščina II	ZALA LAKNER
2.	B Verstva in etika	BREDA ŽUPANC
3.	C Likovno snovanje II	NATAŠA HIMMELREICH
4.	C Odkrivajmo preteklost mojega kraja	BREDA ŽUPANC
5.	Č Literarni klub	NISA GOLOB DROFENIK
6.	Č Turistična vzgoja	BREDA ŽUPANC
7.	Č Ansambelska igra	ANJA BREČKO

II. NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI PREDMETI

1.	C Matematična delavnica	NATAŠA VNUČEC
2.	C Elektrotehnika	MIHAELA OBREZ
3.	C Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami	MATJAŽ ZENDZIANOWSKY
4.	Č Obdelava gradiv – Les	MIHAELA OBREZ
5.	Č Obdelava gradiv – Umetne snovi	MIHAELA OBREZ
6.	Č Obdelava gradiv – Kovine	MIHAELA OBREZ
7.	Č Astronomija – Daljnogledi in planeti	MIHAELA OBREZ
8.	Č Astronomija – Sonce, Luna in Zemlja	MIHAELA OBREZ
9.	Č Astronomija – Zvezde in vesolje	MIHAELA OBREZ
10.	Č Rastline in človek	MAJA TIFENGRABER
11.	Č Risanje v geometriji in tehniki	MIHAELA OBREZ
12.	Č Sodobna priprava hrane	MAJA TIFENGRABER
13.	Č Šport za sprostitev	MATJAŽ ZENDZIANOWSKY

IZBIRNI PREDMETI – PONUDBA ZA 9. razred

I. DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI PREDMETI

1.	A Drugi tuji jezik – Nemščina III	ZALA LAKNER
2.	B Verstva in etika	BREDA ŽUPANC
3.	C Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja	BREDA ŽUPANC
4.	C Likovno snovanje III	NATAŠA HIMMELREICH
5.	C Retorika	NISA GOLOB DROFENIK
6.	Č Literarni klub	NISA GOLOB DROFENIK
7.	Č Turistična vzgoja	BREDA ŽUPANC
8.	Č Ansambelska igra	ANJA BREČKO

II. NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI PREDMETI

1.	C Elektronika z robotiko	MIHAELA OBREZ
2.	C Matematična delavnica	NATAŠA VNUČEC
3.	C Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami	MATJAŽ ZENDZIANOWSKY
4.	Č Obdelava gradiv – Les	MIHAELA OBREZ
5.	Č Obdelava gradiv – Umetne snovi	MIHAELA OBREZ
6.	Č Obdelava gradiv – Kovine	MIHAELA OBREZ
7.	Č Astronomija – Daljnogledi in planeti	MIHAELA OBREZ
8.	Č Astronomija – Sonce, Luna in Zemlja	MIHAELA OBREZ
9.	Č Astronomija – Zvezde in vesolje	MIHAELA OBREZ
10.	Č Rastline in človek	MAJA TIFENGRABER
11.	Č Risanje v geometriji in tehniki	MIHAELA OBREZ
12.	C Načini prehranjevanja	MAJA TIFENGRABER
13.	Č Sodobna priprava hrane	MAJA TIFENGRABER
14.	Č Šport za zdravje	MATJAŽ ZENDZIANOWSKY

NEMŠČINA



V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima tuji jezik čedalje večji pomen tudi v vzgoji in izobraževanju. Še posebej velja to za nemščino, jezik naših sosedov Avstrijcev, in ne nazadnje ne tako oddaljenih Nemcev ter Švicarjev.

Zato ima v osnovni šoli nemščina kot tuj izobraževalni jezik splošnoizobraževalni in posebni pomen.

Znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih učenci osvajajo in razvijajo pri pouku tujega jezika, so najprej pomembne zaradi neposredne uporabnosti za učence, pozneje pa za njihovo poklicno in nenehno izobraževanje. Tako že poleg na prvi pogled očitnih uporabnih značilnosti pouk nemščine tudi neposredno prispeva k spoznavnemu razvoju učencev in širjenju njihove vednosti o možnostih jezikovnega sporazumevanja ter spoznavanja tujih kultur. Z navajanjem k jezikovni interakciji pa razvija tudi njihove sposobnosti navezovanja osebnih, družbenih in medkulturnih stikov, ki so pomembni za življenje v skupnosti.

Vsebine, ki jih učenci slušno, bralno, govorno ter pisno obdelajo pri nemščini so: šola, družina, prosti čas, datum, letni časi, prazniki in barve. Pri tem se naučijo nekoga pozdraviti, opravičiti se, predstaviti sebe in člane družine, opisati delo v šoli, napisati kratko pismo ipd. S spoznavanjem podobnosti in razlik med slovenskim, nemškim in angleškim jezikovnim sistemom si razvijajo svojo jezikovno zavest ter medkulturno vedenje.

VERSTVA IN ETIKA



Izbirni predmet verstva in etika navaja in pripravlja učence, da zrelo premišljujejo ter se sproščeno in spoštljivo pogovarjajo o religiji ter osebnih in družbenih vprašanjih, ob katerih se religija pojavlja. Z vidika nadaljnjega izobraževanja se bo učencem tovrstno znanje obrestovalo zlasti pri družboslovnih predmetih, predvsem slovenskem jeziku in književnosti, zgodovini, geografiji, filozofiji, sociologiji ..., saj je tovrstna tematika pogosto vpeta oziroma povezana s snovjo pri teh predmetih in se pogosto predpostavlja poznavanje določenih osnov s področja verstev.

Predmet je nekonfesionalen, kar pomeni, da ne gre za uvajanje v določeno religijo in vzgajanje zanjo. Ne pričakuje se pripadnost učencev in učiteljev isti veroizpovedi niti se ne preverja verske opredeljenosti. Tako je predmet namenjen vsem: učencem, ki obiskujejo verouk in imajo doma krščansko religiozno vzgojo, pripadnikom drugih religij in učencem brez domače religiozne vzgoje in opredelitve.

Izbirni predmet verstva in etika lahko učenci 9-letne osnovne šole izberejo v zadnjih treh razredih. Predmet je trileten (Verstva in etika I, II, III), a je možna izbira tudi samo za eno ali dve leti. Snov je pri pouku razdeljena po določenih sklopih oziroma temah, med katerimi so nekatere obvezne, nekatere pa izbirne (izbere jih učitelj ob upoštevanju interesov učencev).

Verstva in etika I: 1. Verstva sveta – svetovi verstev, 2. Krščanstvo, 3. Islam, 4. Budizem, 5. Vzori in vzorniki, 6. Enkratnost in različnost, 7. Judovstvo, 8. Azijska verstva, 9. Tradicionalne religije, 10. Nova religiozna gibanja, 11. Reševanje nasprotij – dogovarjanje in/ali nasilje, 12. Človek in narava.

Verstva in etika II: 1. Ljudje in verstva – religijska kultura, 2. Religije: skupnost, obredi, simboli, izkustvo, 3. Življenjska vodila religij, 4. Svoboda, vest, odgovornost, 5. Družina, 6. Prijateljstvo, ljubezen, spolnost, 7. Delo in poklic, 8. Religijske skupnosti – družbene skupnosti, 9. Magija, okultizem, religija, 10. Egocentričnost in solidarnost v stiskah, 11. Sanje, želje, cilji, razočaranja.

Verstva in etika III: 1. Biblija: Stara in Nova zaveza, 2. Krščanstvo in zahodna civilizacija, 3. Religije in vprašanje smisla življenja, 4. Rast krščanstva in njegove delitve, 5. Razsvetljenje, 6. Krščanska inspiracija v delovanju pomembnih osebnosti slovenske zgodovine, 7. Verska (ne)strpnost, verske vojne, 8. Znanost in vera, 9. Ateizem in humanizem.

RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA in VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA



S terenskim delom učenci ugotovijo geološko zgradbo, značilnosti reliefa, podnebja, prsti, rastlinstva in vodovja v domačem kraju, značilnosti prebivalstva, naselij, gospodarstva, oskrbe in prometa, vplive človeka na pokrajino in varstvo okolja ter naravne in kulturne dediščine v domačem kraju.

Spoznajo preproste metode geografskega terenskega raziskovanja, zlasti neposrednega opazovanja, uporabo kart, preproste meritve in načine dokumentiranja ugotovljenega. Znajo ovrednotiti ugotovljene značilnosti naravnogeografskih in družbenogeografskih pojavov in procesov v domači pokrajini ter načine onesnaževanja in predlagajo možne oblike varovanja naravnega okolja za prihodnje generacije. Navezujejo stike z domačimi ljudmi in spoznavajo njihove želje in interese. Postanejo odgovorni krajan, ki znajo oblikovati lastno stališče in predlagajo rešitve za izboljšanje stanja v domačem kraju.

ODKRIVAJMO PRETEKLOST MOJEGA KRAJA



Je enoletni izbirni predmet, vezan na 7. in 8. razred. Cilji in vsebine se povezujejo s cilji in z vsebinami zgodovine kot rednega predmeta. Učni načrt je zasnovan tako, da se cilji in vsebine glede na zanimanje učencev izbirajo, razširjajo in poglobljajo.

Učni načrt Odkrivajmo preteklost svojega kraja je sestavljen iz štirih tematskih sklopov:

Srednjeveške zgodbe

Kako smo potovali?

Slovenci kot vojaki

Selitve skozi zgodovino.

Učitelj glede na zanimanje učencev, materialne pogoje šole in zastopanost teme v kraju in okolici izbere dva tematska sklopa izmed štirih, ki jih obravnava v 35 učnih urah.

Pouk izbranih tematskih sklopov se bo načrtoval tako, da učence navaja na odkrivanje in raziskovanje zgodovine domačega kraja, mest, pokrajine s pomočjo najrazličnejših zgodovinskih virov iz različnih medijev.

Odkrivanje oziroma raziskovanje zgodovine domačega kraja, mesta, pokrajine bo potekalo v obliki sodelovalnega učenja, projektnega dela, terenskega dela z vključevanjem muzejev in arhivov, krajših in daljših ekskurzij, raziskovalnih taborov ...

LIKOVNO SNOVANJE



Izbirni predmet likovne umetnosti - likovno snovanje je s svojimi vzgojno-izobraževalnimi nalogami pomemben dejavnik, ki dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna umetnost. Oblikuje pomembne osebnostne dejavnike učenca: emocionalne, socialne, motorične in spoznavne. Vsebine predmeta so po posameznih področjih zasnovane na temeljnih likovnih pojmih, ki jih učenec nadgrajuje glede na svojo likovno zmožnost. Celotna dejavnost predmeta temelji na odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti. Predstavlja nadaljevanje in usmerjanje likovnega raziskovanja sveta, odkrivanje posebnosti likovnega izražanja in njeno nadgrajevanje ter poglobljanje posluha tako za likovna dela umetnikov kakor tudi uporabnih predmetov v okolju. Pomemben cilj predmeta je priprava učenca na sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja in razumevanje sodobne vizualne komunikacije.

Ob komunikaciji in interakciji z učiteljem pri teoretičnem in praktičnem delu učenec pri predmetu razvija občutljivost zaznavanja, likovno ustvarjalno mišljenje, čustva, vizualni spomin, domišljijo in motorične spretnosti. Z likovno izraznimi sredstvi v različnih materialih predstavijo miselne modele predmetov in pojavov iz narave in okolja na sproščen in ustvarjalen način in osmislijo teoretično delo.

LITERARNI KLUB



Literarni klub predstavlja poglobljanje in razširitev sposobnosti in znanj v okviru slovenščine, upošteva interese otrok in uravnoteženost področij umetnostnega in neumetnostnega jezika. Povezuje se z drugimi predmeti in področji, predvsem s šolskim novinarstvom, gledališkim klubom, tujimi jeziki, zgodovino, geografijo, likovno, glasbeno in knjižnično vzgojo ter vzgojo za medije.

Predmet zajema dve področji: branje in ustvarjanje leposlovnih besedil.

Bralni klub: spodbuja se enakopraven dialog bralcev, učitelj otrokom priporoča primerna besedila, sprejema pa tudi njihove pobude za lastno pisanje.

Leposlovno pisanje: dopolnilo šolskemu branju književnosti in bralnemu klubu je poustvarjalno in ustvarjalno pisanje učencev, ki jim povečuje občutljivost za literarno besedilo, hkrati pa ponuja možnosti za šolsko literarno ustvarjalnost.

Učenci razvijajo pozitiven odnos do književnosti, presojujejo prebrano, pišejo dnevnike, pišejo pesmi, razvijajo svojo domišljijo, pišejo o doživetjih, berejo književna besedila ali odlomke, se pogovarjajo o prebranem, obiskujejo knjižnico, literarne prireditve, gledališče, filmske predstave, seznanijo se s sodobno besedno umetnostjo, pripravijo občasne razstave, srečajo se s književnikom, po pripovedovanjih starejših zapisujejo zgodbe iz preteklosti, lahko prevajajo, pišejo in rišejo stripe, pišejo predzgodbe ali zgodbam spreminjajo konce, lahko izdajo svoje glasilo.

Predmet literarni klub se posredno ciljno povezuje s Tekmovanjem v znanju materinščine za Cankarjevo priznanje.

RETORIKA



Pri izbirnem predmetu retorika se učenci učijo javnega nastopanja in izražanja svojih stališč. Retoriko spoznavajo kot veščino uspešnega prepričevanja in utemeljevanja. S spoznavanjem sestavnih delov retorične tehnike razumejo, kako lahko oblikujejo prepričljive govore. Učenci poslušajo, berejo in razčlenjujejo besedila drugih in tvorijo lastna govorna in pisna besedila. S tem razvijajo svoje sporazumevalne spretnosti v različnih govornih položajih.

V šolskem letu učenci dobijo dve oceni za samostojni govorni nastop in eno za razčlenitev govora. Kar se pri pouku retorike naučijo, lahko s pridom uporabijo pri vseh drugih šolskih predmetih in v življenju na sploh.

NAČINI PREHRANJEVANJA

Izbirni predmet je enoletni, namenjen je učencem 9. razreda.



Cilji

Učenci:

- razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v smislu zagotavljanja zdravja,
- spoznavajo pomembnost zdrave prehrane, obravnavajo načine prehranjevanja in prehrano v različnih starostnih obdobjih življenja in v posebnih razmerah,
- nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem predmetu gospodinjstvo,
- poglobljajo znanja, predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah,
- razvijajo individualno ustvarjalnost.

Vsebine:

- stanje prehranjenosti v povezavi z zdravjem,
- slovenske narodne jedi,
- drugačni načini prehranjevanja (vegetarijanstvo, biohrana, makrobiotika),
- prehrana v različnih starostnih obdobjih,
- načrtovanje prehrane v družini,
- prehrana v posebnih razmerah.

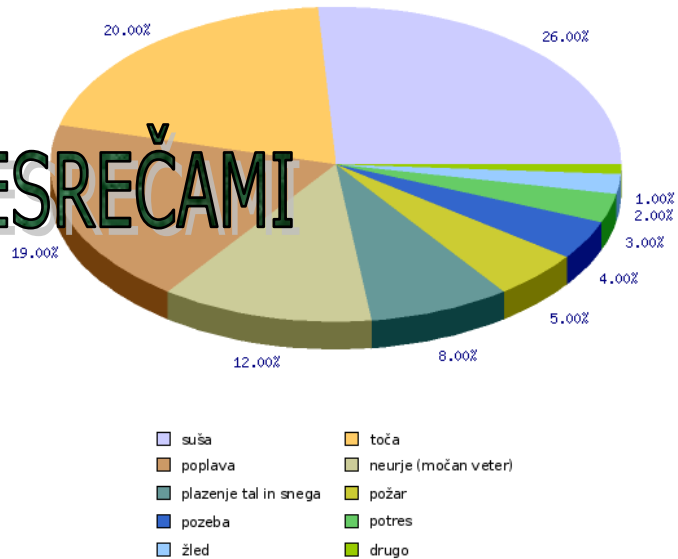
ELEKTROTEHNIKA



Elektrotehnika je enoletni tehnični izbirni predmet (8. in 9. razred), pri katerem učenci pridobivajo temeljna spoznanja o proizvodnji, prenosu in porabi električne energije. Spoznajo možnosti pridobivanja električne energije s klasičnimi in alternativnimi viri in jih preskusijo z modeli. Pri spoznavanju porabnikov gradijo delujoče modele oziroma uporabne predmete, pri konstruiranju iščejo lastne rešitve, organizirajo delovno mesto in potek dela. Samostojno izdelajo funkcionalen izdelek, ki ga odnesejo domov. Posebno pozornost namenjajo tudi varnem delu.

Predmet je vsebinsko najbolj povezan s predmeti naravoslovje in tehnika, tehnika in tehnologija ter fizika.

VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI



Izbirni predmet VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI je enoletni izbirni predmet.

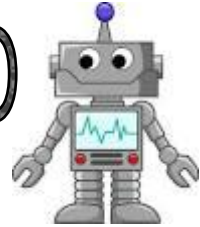
Naravne in druge nesreče so v Sloveniji pogoste, nekatere bolj, druge pa se pojavljajo v večjih časovnih intervalih. Za vse velike nesreče je značilno, da ogrožajo življenja ljudi, uničujejo premoženje, pridelke itd., zato je zelo pomembno, kako smo posamezniki na nesreče pripravljeni. Od tega, kaj bomo storili, kako bomo ravnali med nesrečo in po njej, je namreč lahko odvisno, ali bomo preživeli.

Cilji in vsebine predmeta se povezujejo z vsebinami, ki jih učenci obravnavajo pri obveznih predmetih in dejavnostih.

Učenci pri predmetu:

- pridobijo temeljno znanje o ogroženosti zaradi naravnih in drugih nesreč, spoznajo vrste, vzroke in posledice nesreč v ožjem in širšem okolju,
- seznanijo se z nastankom in razvojem reševalnih služb in organizacij, ki so danes vključene v sistem varstva pred naravnimi in drugimi nesrečami, ter spoznajo sistem varstva pred naravnimi in drugimi nesrečami v Sloveniji,
- pridobijo temeljno znanje o nujnosti organiziranja reševalnih služb in vlogi posameznikov v njih, primerjajo in razčlenjujejo naloge in organizacijo reševalnih služb ter humanitarnih organizacij, njihovo poslanstvo in organizacijo,
- pridobivajo izkušnje in razvijajo spretnosti ter veščine za primerno ukrepanje pred nesrečami, med njimi in po njih, s poudarkom na nesrečah, ki lahko nastanejo v njihovem ožjem okolju,
- razvijajo vrednote solidarnosti in prostovoljnosti, zavedajo se pomena varnosti kot vrednote, razvijajo potrebo po njenem stalnem negovanju ter razumejo prepletenost različnih vidikov pri nastajanju in reševanju različnih ogroženosti.

ELEKTRONIKA Z ROBOTIKO



Elektronika z robotiko je enoletni tehnični izbirni predmet, vezan na 9. razred.

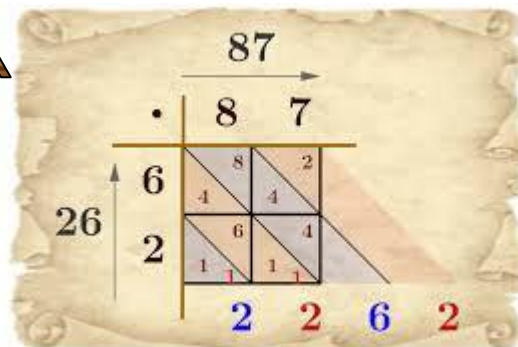
Pri izbirnem predmetu učenci in učenke spoznavajo pomen in vlogo elektrotehnike in robotike v vsakdanjem okolju. Pri tem se posvetujejo tudi z učitelji drugih predmetov, s šolskim knjižničarjem in straži. Izhodišče pouka so električne naprave in stroji iz vsakdanjega okolja, kjer učenci izberejo in preučijo njihovo delovanje in uporabo. Z eksperimenti odkrivajo fizikalne zakonitosti, ki jih uporabijo pri gradnji naprav.

Pridobivajo osnovna spoznanja o geometriji in konstrukciji tipičnih oblik robotskih rok, o elektronskih krmiljih, ki so potrebna za računalniško vodenje, o čutilnikih (senzorjih), ki so vgrajeni v konstrukcijo – omogočajo povratno delovanje na krmilje. Seznanijo se s temeljnimi načeli računalniško vodene proizvodnje in mestom robotike v njej. Ugotavljajo prednosti takega načina proizvodnje in smeri v razvoju sodobne tehnologije. Spoznajo različna področja, na katerih ima robotika pomembno vlogo.

Pri pridobivanju praktičnih izkušenj si pomagajo z uporabo ustreznih didaktičnih sestavljanek, s katerimi gradijo delujoče, računalniško krmiljene modele strojev, naprav in robotskih rok.



MATEMATIČNA DELAVNICA



Pri predmetu matematična delavnica se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko, ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje matematike s sovrstniki in z učiteljem.

Čeprav se matematična delavnica pomembno navezuje na pouk matematike, so temeljne razlike med obema. Pri rednem pouku je poudarek na oblikovanju matematičnih pojmov ter na pridobivanju osnovnih proceduralnih in problemskih znanj. V matematični delavnici pa je pomembno, da učencem na zanimiv način skušamo prikazati uporabo znanj, obravnavanih pri rednem pouku. Vključujemo tudi izkustveno učenje vsebin, s katerimi se učenci srečajo kasneje pri rednem pouku in matematične vsebine navezujemo na doživljanje učencev ter matematična znanja poglobljamo v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri pouku. Tudi metode dela so drugačne, prilagojene interesom in sposobnostim učencev. Tako se poslužujemo samostojnega dela, samostojnega ali skupinskega preiskovanja, aktivnega pridobivanja izkušenj (risanje, tlakovanje, igranje, modeliranje z materiali) itd. vendar si vseskozi prizadevamo za matematično refleksijo.

Predmet je namenjen učenkam in učencem različnih matematičnih sposobnosti.

Matematična delavnica sestoji iz treh enoletnih izbirnih predmetov :

- Matematična delavnica 7 (Logika, Štetje, Nenavadna aritmetika, Tlakovanja),
- Matematična delavnica 8 (Zgodovina matematike, Drugačna geometrija, Miselne igre in zanimivi miselni postopki, Geometrija s pripogibanjem papirja – origami),
- Matematična delavnica 9 (Aritmetične uganke, Telesa in prostor, Matematična šifriranja, Fraktali).

Učni načrt vsebuje 12 sklopov, ki med seboj niso ozko povezani, se pa vsi smiselno navezujejo na redni pouk matematike. Učitelj v vsakem razredu izbere tri ali štiri od predlaganih sklopov iz učnega načrta in jih po potrebi prilagodi ter dopolni.

Učenec naj načeloma obiskuje delavnico, ki se navezuje na razred, ki ga učenec obiskuje. Seveda pa so možne smiselne izjeme.

TURISTIČNA VZGOJA



Turizem smo ljudje, Slovenija pa je turistično zanimiva dežela.

Prihodnost naše države ima lepo priložnost v razvoju turizma. Predmet skuša učencem spodbuditi zanimanje za turizem kot možno izbiro poklicnega dela, vključevanja v razvoj kraja in ohranjanja naše naravne in bogate kulturne dediščine.

Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki so ga učenci pridobili pri geografiji, zgodovini, slovenščini, gospodinjstvu, likovni in glasbeni vzgoji, naravoslovju ter pri interesnih dejavnostih, zlasti pri turističnem krožku.

Učenci spremljajo domači kraj, razmišljajo o turističnem razvoju, opravljajo terensko delo, obišejo turistično agencijo, kuhajo, pripravijo radijski in TV-oglas, prospekt itd. Delo je pestro in zanimivo, spoznavajo ljudi, razvijajo sposobnost javnega nastopanja in kulturnega pogovora.

Turistična vzgoja je enoletni izbirni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda. Skupina je torej lahko heterogena.

Splošni cilji predmeta:

- Na primeru domačega kraja spoznavajo turizem kot spreminjajoč razvojni pojav, družbeno gibanje in gospodarsko dejavnost, ki je pomembna za razvoj Slovenije.
- Seznanijo se z osnovami za razvoj turizma v domačem kraju (pokrajini) in v Sloveniji.
- Spoznavajo in vrednotijo naravne, družbene, gospodarske in politične osnove za razvoj turizma, zlasti naravno in kulturno dediščino v domačem okolju in v Sloveniji, in ob tem pridobivajo nacionalno samozavest in ponos.
- Odkrivajo in vrednotijo tiste sestavine življenja v domačem kraju in regiji, ki bi lahko obogatile obiskovalce in njih same.
- Vključujejo se v turistično življenje domačega kraja in pri tem spoznavajo ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom in živijo od njega.
- Spoznavajo turistične poklice in možnosti zaposlovanja ter razvijajo sposobnosti za opravljanje najrazličnejših del v turizmu.
- Spoznavajo načine pridobivanja in posredovanja informacij v turizmu in o turizmu.
- Spoznavajo turistično društveno dejavnost in se pripravljajo za sodelovanje v turističnem društvu.
- Razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja.



Pri izbirnem predmetu **Sodobna priprava hrane** se učenci učijo o pomembnosti varne, varovalne in zdrave prehrane ter načina priprave. Je enoletni izbirni predmet in se lahko izvaja v 7., 8. in 9. razredu. Pouk temelji na praktičnih vajah-pripravi hrane.

Cilji predmeta

Učenci:

- razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v smislu zagotavljanja zdravja;
- nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem predmetu Gospodinjstvo;
- poglobljajo znanja, predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah;
- razvijajo individualno ustvarjalnost.

Teme in vsebine:

- hranljive vsebine, povezane z zdravjem,
- kakovost živil in jedi,
- priprava zdrave hrane,
- prehranske navade.

ANSAMBELSKA IGRA

Je enoletni izbirni predmet, ki je primeren tudi za tiste, ki ne hodijo v glasbeno šolo, saj program omogoča izbor glasbenih vsebin, ki se prilagaja učenčevim interesom in sposobnostim.

Program spodbuja skupinsko muziciranje in sodelovanje.

Pri pouku bodo učenci:

- vadili na lastne in šolske instrumente,
- spoznali osnove instrumentov in njihovega igranja,
- sodelovali pri izbiri programa,
- poustvarjali različne glasbene vsebine,
- z improvizacijo izražali svoje zamisli,
- svoje dosežke predstavili na različnih nastopih.



OBDELAVA GRADIV - LES



Les je naravni material. S svojim videzom in mehko bo nam ponuja veliko možnosti za praktično ustvarjanje. Med izdelovanjem izdelkov učenci uporabljajo tehnične pripomočke in razvijajo delovne spretnosti ter navade. Razen nekaj skupnih navodil, ki bodo posredovana frontalno, bo delo potekalo v obliki individualne izdelave izdelkov in bo prilagojeno sposobnostim posameznih učencev.

Cilji: učenci ob delu spoznajo pomen tehnične dokumentacije. Svoje ideje znajo izraziti v obliki skice in delavniške risbe. Naučijo se uporabljati ročna orodja za obdelavo lesa in nekaj preprostih strojnih orodij. Spoznajo preproste lesene zveze in površinsko zaščito lesa. Ob načrtovanju in izdelovanju izdelka razvijajo ustvarjalne sposobnosti. Izdelek, ki ga učenec naredi sam, mu daje samozaupanje in spodbuja v njem pozitiven odnos do tehnike.

OBDELAVA GRADIV - UMETNE SNOVI

Pri tem predmetu učenci obdelujejo predvsem umetne snovi, z njimi pa še druga gradiva, ki so potrebna za izdelavo predmetov, kot so usnje, tekstil, slama, papirna in lesna gradiva, lahko pa tudi mehkejša kovinska gradiva v obliki pločevine in žice. Pri izdelavi predmetov lahko uporabijo tudi električni spajkalnik in grelnik z vročim zrakom. Eden od izdelkov naj nastane z delitvijo dela. Poleg obrtniškega spoznajo tudi industrijski način proizvodnje ter nastanek in lastnosti kompozitnih gradiv.

Pri delu učenci samostojno uporabljajo priročnike in druge vire informacij. Iščejo lastne rešitve pri konstruiranju predmetov ter sodelujejo pri organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa. Konstruirajo in oblikujejo uporabne in dekorativne predmete, tako da uporabijo znanja, ki so jih pridobili pri predmetu tehnika in tehnologija, in znanja iz naravoslovnih predmetov.

V učne enote so vključeni elementi organizacije dela, planiranja proizvodnje in ekonomike. Pouk je organiziran v ustrezno opremljeni šolski delavnici. Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu.

Cilji in vsebine se lahko povezujejo in dopolnjujejo s cilji in vsebinami tehničnih in naravoslovnih dni.



SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci:

- ❖ načrtujejo predmete iz različnih gradiv in pri tem uporabijo oziroma sami izdelajo tehnično in tehnološko dokumentacijo;
- ❖ smotrno organizirajo delovno mesto in spoznavajo nevarnosti pri delu, uporabljajo sredstva in dosledno upoštevajo ukrepe za varno delo;
- ❖ spoznajo elemente proizvodnega procesa;
- ❖ konstruirajo in izdelajo preproste predmete iz različnih gradiv ter primerjajo načine obdelav posameznih gradiv;
- ❖ razvijajo spretnosti in sposobnosti za različne obdelave;
- ❖ ob delu pravilno izbirajo in uporabljajo orodja za obdelavo različnih gradiv;
- ❖ spoznajo pravila varnega obnašanja v delavnici, uporabljajo sredstva za osebno zaščito pri delu;
- ❖ za merjenje izbirajo merilne postopke ter ustrezne merilne priprave in pripomočke;
- ❖ vzdržujejo obdelovalna orodja;
- ❖ vrednotijo svoje delo in predmete dela, ocenijo funkcionalnost in videz izdelka;
- ❖ določijo ceno izdelka ter ocenijo možnost prodaje;
- ❖ spoznavajo organizacijo dela;
- ❖ razvijajo pravilen odnos do dela in varstva okolja.

OBDELAVA GRADIV: KOVINE

Pri tem predmetu učenci obdelujejo predvsem kovine, ob njih pa še druga gradiva, ki so potrebna za izdelavo predmetov.

Pri konstruiranju predmetov iščejo rešitve ter sodelujejo pri organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa. Pri delu uporabljajo priročnike in druge vire informacij. Spoznajo določene elemente organizacije dela, planiranja proizvodnje in ekonomike.

Posebno pozornost posvetijo varnosti pri delu.



Cilji:

- učenci poglobijo znanje o kovinah;
- preizkušajo lastnosti in uporabnost različnih kovin;
- ob izdelavi prvega izdelka preizkusijo različne obdelovalne postopke za kovine;
- načrtujejo uporaben predmet iz kovin, izdelajo tehnično in tehnološko dokumentacijo;
- merijo z natančnimi merili;
- spoznajo zgradbo in delovanje nekaterih strojev za obdelavo kovin;
- poskrbijo za osebno zaščito, varnost pri delu ter se seznanijo z ekološko problematiko proizvodnje in predelave kovin;
- vrednotijo svoje delo po določenih kriterijih, določijo ceno izdelka.

ASTRONOMIJA



Izbirni predmet astronomija želi zadostiti potrebi mladega človeka, da raziskuje svoj položaj v svetu glede na različne relacije (jaz – neposredno okolje, jaz – Zemlja, jaz – Sonce, Sonce in ostalo vesolje), predstavi naravoslovnim znanostim lasten način sklepanja, zahteva strpnost in dopuščanje alternativ pri sklepanju ter poudarja pomen kritičnosti pri razlagi opaženega. V okviru predmeta učenci spoznavajo naslednje teme:

- vrste objektov v vesolju, njihove oddaljenosti in velikosti,
- orientacija po nebu,
- gradniki Sončevega sistema, primerjava z Zemljo,
- opazovanja s teleskopom,
- astronomska opazovanja Lune, Sonca in planetov, pogledi na zvezde.

Predmet se izvaja v treh neodvisnih sklopih po eno leto.

Prvi sklop: **Sonce, Luna in Zemlja**

Drugi sklop: **Daljnogledi in planeti**

Tretji sklop: **Zvezde in vesolje**

RASTLINE IN ČLOVEK



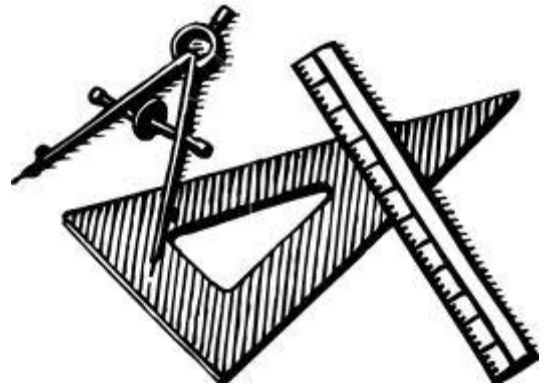
Vse vsebine se povezujejo s predmetoma naravoslovje v 7. razredu in biologija v 8. in 9. razredu osnovne šole. Učenci poglobijo, nadgradijo in razširijo znanje in izkušnje, ki so jih pridobili pri temeljnih predmetih. Pri vseh vsebinah prevladuje terensko in laboratorijsko delo.

Izbirni predmeti iz tega sklopa so oblikovani kot moduli. Vsak modul je zaključena celota. Moduli med seboj niso povezani tako, da bi moral učenec z njimi pričeti v 7. razredu in nato z njimi nadaljevati. Učenec lahko izbere izbirni predmet iz tega sklopa prvič v kateremkoli razredu (od 7. do 9. razreda).

Učenec:

- spozna zgodovinsko povezanost rastlin s človekom,
- seznanen se z načinom nabiranja, priprave in uporabo zdravilnih rastlin,
- spozna pomen z zakonom zavarovanih rastlin,
- seznanen se z zdravilnimi rastlinami v okolju in z njihovimi učinkovinami na zdravje ter njihov omejen obseg uporabe,
- spozna okrasne rastline, njihovo negovanje in vzdrževanje.

RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI



RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI je enoletni predmet, ki ni vezan na razred. Učenci ga lahko izberejo v 7., 8. ali v 9. razredu.

Učenci pri tem predmetu pridobivajo izkušnje o grafični predstavi teles iz okolja in jih povežejo s postopki risanja, s poudarkom na prostorski projekciji, risanju plaščev teles, načrtov in shem. Ob opazovanju modelov in projekciji žarkov, postopoma prehajajo od preproste skice do risbe predmeta v izometrični projekciji.

Poleg klasičnega orodja za tehnično risbo, uporabljajo za posodobitev dela tudi računalniške programe za tehnično risanje.

Pri pouku učenci pridobivajo na ročnih spretnostih, natančnosti in strpnosti. Spoznajo se z osnovami risanja v strojništvu, elektrotehniko in gradbeništvo.

ŠPORT

V SKUPINI JE DO 20 UČENCEV



IZVAJA SE ENKRAT TEDENSKO V OKVIRU REDNEGA URNIKA ALI IZJEMOMA NEKATERE VSEBINE V STRNJENI OBLIKI.



TRIJE ENOLETNI PROGRAMI:

IZBRANI ŠPORT

- Namen: poglobljanje vsebin posameznega športa.

ŠPORTNI PEDAGOG PONUDI ENEGA OD ŠPORTOV OSNOVNEGA PROGRAMA:

ODBOJKA.

ŠPORT ZA SPROSTITEV

- Namen: spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izvajati (sodobne športno rekreativne vsebine).
- Športni pedagog ponudi nekaj izmed naštetih vsebin in določi časovno razporeditev in obseg vsake izmed njih:
- SPLOŠNA KONDICIJSKA PRIPRAVA,
- TEK,
- POHODNIŠTVO,
- PLAVANJE IN NEKATERE VODNE AKTIVNOSTI,
- NAMIZNI TENIS, BADMINTON, HOKEJ.

ŠPORT ZA ZDRAVJE

Namen: nadgradnja vsebin predmeta šport, s katerimi vplivamo na zdravje in dobro počutje.

Športni pedagog sam določi vsebine in število ur za posamezno vsebino:

- SPLOŠNA KONDICIJSKA PRIPRAVA,
- ATLETIKA,
- PLES,
- KOŠARKA,
- NOGOMET,
- ODBOJKA,
- PLAVANJE IN NEKATERE VODNE AKTIVNOSTI (za šole, ki imajo pogoje).